

参加者、参加内容紹介

★フォルダタイトル ジャンル 出演者・代表者(期)	内 容
1 ★HCD00-趣旨説明と 参加リスト	<p>昨年のホームカミングデーHCD2020はCOVID-19の感染者数増加により中止を余儀なくされました。今年も感染が完全に収束していることはないと思われ、HCD2021は西高会館に参集しない録画・PDF配信による開催と決定し、同窓生からの参加を募集しました。</p> <p>参加者リスト、内容については本紙の2以降をご覧ください。参加された方、ありがとうございました。視聴のためのGoogle Drive URLは定時総会(紙上)の開催に合わせて、6月26日(土)10:00に同窓会ホームページ上で開示します。西高同窓生以外へのURLの開示は禁止とさせていただきますのでご理解のほどよろしくお願いいたします。</p>
2 ★HCD01-関西支部 関西支部紹介 青木 洋二(23)	<p>西高同窓会関西支部は2000年に設立され、一時活動が途切れた時期もありましたが、今日に至るまでずっと活動を継続しております。今回この関西支部20年間の活動内容を動画にまとめました。現在関西支部には約450名のメンバーが在籍していますが、毎年4月に開催される総会、総会での講演会、総会後の懇親会、4月に行われるゴルフコンペ、11月に行われる秋の行事に多くのメンバーが参加されています。これらの活動を写真とビデオを使用して動画にまとめました。動画から関西支部の生みの苦しみ、関西支部の面白さ、関西支部メンバーのユニークさ及びメンバー同士の結びつきの強さを感じ取っていただければ幸いです。</p>
3 ★HCD02-北海道支部 北海道支部紹介 山本興太郎(20)	<p>都立西高同窓会北海道支部 とある卒業生のぶらり散歩～徒歩と自転車、時々JR 札幌市にある中島公園、札幌の中心部を流れる豊平川 他</p>
4 ★HCD03-常任幹事会 紹介 長張健二(18)	<p>常任幹事会メンバー24名中17名を紹介()内は卒業期(順不同)</p> <p>滝口(山田)優子(21)、丸山 明彦(26)、加藤 欣也(23)、多々納(藤原)誠子(35)、吉井 雅彦(18)、唐澤(谷口)美希子(30)、藤森 正志(20)、大屋 哲(25)、福森 浩太郎(25)、跡部 キヨエ(18)、長張 健二(18)、黒田 長憲(32)、菅原 英雄(32)、眞壁 征夫(20)、上田 進朗(21)、加藤 武彦(56)、小田 智子(37)、</p> <p>1 最近の写真、過去の写真 2 氏名 3 西高卒業期 4 常任幹事会での所属委員会 5 出身小学校・中学校 6 高校での所属クラブ 7 専門分野 8 同窓生へのメッセージ 9 最近思うこと</p>
5 ★HCD04-和才 恭三 (5) 水彩画	<p>作品(タイトル)一覧</p> <p>1. 観音寺の紅葉(杉並区・桃井) 2. 観音寺の新緑(杉並区・桃井) 3. (台湾旅行の思い出)台北・龍山寺(ロンシャンスー) 4. ライデンの街並み(オランダ) 5. 小石川植物園(千代田区) 6. (オランダ)アムステルダム中央駅 東京駅と姉妹駅 7. 鎌倉円覚寺 8. 鎌倉円覚寺 9. 静物:柿 10. 奈良:談山神社 11. 旅の思い出:ピサの斜塔(イタリア・ピサ大聖堂の鐘楼)高さ:55.86m、斜度:5.5度 12. 旅の思い出:南ドイツのノイシュバンシュタイン城 13. アルプスと桃花:信州・松本の入山辺よりの景観(長野県と松本市より景観賞を受賞) 14. 佃島路地(東京の下町:千代田区月島) 15. 上高地 帝国ホテルとアルプス 16. 松本城(鳥城とも呼ばれる) 17. (スコットランド):名門のセントアンデリウス・ゴルフコース(オールドコース) 18. 信州、安曇野の実りの秋 19. 毛越寺(岩手県平泉:世界文化遺産)</p>
6 ★HCD06-18期音楽隊 オカリナとPfの合奏&独	<p>・「ローズ」はアメリカ映画『ローズ』(1979年公開)の主題歌。ミドラーのヴァージョンは多くのアーティストにカバーされ、ジブリアニメ『おもひでぽろぽろ』(1991年公開)の主題歌(作詞:高畑勲)にもなる。</p>

	奏 入江潔(18)(Ocarina) 前田真理子(18)(Pf)	・「涙のパヴァーヌ」はルネッサンスのリュート歌曲。F.ブリュッヘンのリコーダー演奏が 70 年代一世を風靡した。
7	★HCD07-齊藤 純子 (20) 独唱と油彩画による動画 独唱 齊藤純子 油彩画制作 齊藤純子	・ヘンデル「オンブラ・マイ・フ」ピアノ伴奏 aria曲に合わせ 7 枚の油彩画を組み合わせ構成しました。メインの作品はコロナ以前の新宿御苑の日曜日 のひと時を描いた「ゆりの木の日曜日」です。早くコロナが収束してまたこの絵のように何の不安もなく人々が 集い休日を過ごせますようにという願いを込めて制作しました。 趣味以上の人生の目的のように油彩画制作を続けています。この歳になってやっと自分の表現が分かって きたように思えます。歌のレッスンを受けた経験はなかったのですが、音楽活動をされている同期の方のお嬢 さんの歌唱指導を受けることができて 10 年以上続いております。歌は楽しくまた新しい世界を開いてくれ ています。4 年前に iMovie という動画作成アプリを使い絵と歌を合わせたビデオを作りました。今回の作 品は 4 作目です。自分の絵と自分の歌唱がこのように一つの作品になることに新しい喜びを感じています。
8	★HCD09-黒田 彰 独唱 バリトン 黒田彰 (27)、ピアノ 竹山千尋 (50)	・友よ(1 番 3 番) 作曲作詞 岡林信康 ・よき友(1 番) 作曲 F.ジルヒャー 訳詞 白澤清人(府立十中初代校長) 採譜 大島優子(26 期) ・青い目の人形 作曲 本居長世 作詞 野口雨情 ・歌劇《椿姫》プロヴァンスの海と陸 作曲 G.ヴェルディ ●黒田彰 (バリトン) 中央大学・武蔵野音楽大学・大学院、文化庁オペラ研修所修了。数多くのオペラ・ 演奏会に出演。被災地、感染症と闘う皆様に心を寄せ歌っている。ハーバード大学客員准研究員を経て 東京二期会代議員、米国音楽教育者協会会員、武蔵野音楽大学准教授、西高混声合唱団指揮者。 ●竹山千尋 (ピアニスト) 東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院修了。フランス、スイスでマ スタークラス修了。イタリアのコンクールで受賞。演奏、後進の指導をしている。●西高 80 周年記念パー ティーに出演。校歌・学友歌独唱が同窓会 HP に掲載。今回、府立十中初代校長先生の曲、作曲 100 年 日米交換人形のもとになった曲等を歌う。
9	★HCD10-辻 重雄 辻有砂(Vn)、辻重雄 (28)(Pf)	・ラフマニノフ：ヴォカリーズ ヴォカリーズとは歌詞を伴わず、母音のみで歌う歌唱法。ラヴェルのバレエ組曲「ダフニスとクロエ」、ホルスト の「惑星」の終楽章「海王星」、スコット隊の南極点到達の悲劇を描いたボーン・ウィリアムスの「南極交響 曲」などに使われています。 この作品のオリジナルはソプラノ独唱ですが、調性を変えて、ヴァイオリン用に編曲されています。憂愁の色 濃い旋律を沢山発明したロシアの作曲家・ラフマニノフの名曲。管弦楽に編曲された作品もありますが、 「弦が立っている」と感じてしまうような曲です。 ヴァイオリンで奏でられる美しいメロディと、不思議な転調が多く、微妙に揺れるピアノの和音をお楽しみくだ さい。
10	★HCD11-大内 一之 (18) ピアノ演奏(ジャズ)	・WAVE、Antonio C. Jobim 作曲 ・THE DAYS OF WINE AND ROSES Henry Mancini 作曲 小学校 1 年生の時からピアノの手ほどきを受ける。西高時代にジャズに目覚め独学で勝手に弾いていた が、部活は指を傷めないスポーツということでサッカー部に入った。卒業後、東大では軽音研のイーストハー ドというジャズバンドに入り本格的にジャズに取り組んだ。サラリーマンになってからは暫くは演奏からは離れ ていたが、2000 年に自分の会社 (ooci.co.jp) を軽井沢にて起業してからは細々と演奏活動を再開し た。現在は時折地元ミュージシャンとのジャムセッションに参加しているが、この 1 年はコロナで全て休止中 で残念です。